

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга

МАОУ СОШ № 71



УТВЕРЖДЕНО

директор МАОУ СОШ №71

Т.А Шиндина

приказ № 77.8-од

от «02» сентября 2024 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Музыкальная карусель»

на 2024-2025 учебный год

Екатеринбург, 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Музыкальная карусель» разработана на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Живая планета», которая ставит своей целью - *развитие творческих способностей детей в процессе формирования культуры личности посредством дифференцированного подхода в обучении искусству вокала*, адресована обучающимся 7-14 лет и рассчитана на срок обучения 1 год.

В 2024-2025 учебном году по программе обучаются дети:

- 8-14 лет, общий объем часов –78.

Задачи программы:

Обучающие:

- сформировать навыки коллективной работы;
- сформировать знания, умения, навыки ансамблевого и сольного пения, инструментального музицирования для участия в творческой работе эстрадной студии;
- закрепить полученные навыки в концертной деятельности.

Развивающие:

- развить голос, музыкальный слух и память, чувство ритма, воображения, стремление к самостоятельному творческому поиску;
- развитие способности к самостоятельному выбору и готовности брать ответственность на себя;
- развитие творческих и интеллектуальных способностей.

Воспитательные:

- воспитать у детей умения работать в коллективе, настойчивости и целеустремлённости в преодолении трудностей, ответственности за творческий результат;
- воспитать потребность в систематических занятиях, сформировать устойчивый интерес к эстраднему пению;

- сформировать положительную «Я» - концепцию обучающихся через активный поиск путей к познанию себя и других.

Количество групп – 1.

Количество обучающихся в группах - 38 человек.

Занятия в каждой группе проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (итого – 2 часа). Итого за год 78 часов.

В соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой каждое занятие для группы 1 года обучения состоит из теоретической части (22 часа в год) и практической части (56 часов в год).

Ведущие методы работы:

- лекционные занятия (рассказ, беседа, объяснение, пояснение и т.д.);
- практические упражнения и выполнение творческих заданий в соответствии с разделами обучения;
- стимулирование - создание ситуации успеха.

Формы организации процесса обучения:

1. Комбинированное занятие (объяснение, демонстрация информации в форме рассказа, опрос в форме беседы, диалога, выполнение практических заданий);
2. Практическое занятие (индивидуальная и групповая работа, выполнение практических творческих заданий);
3. Открытые занятия, отчетные концерты.
4. Выступления на конкурсах, концертах, фестивалях.

Текущая и промежуточная аттестация осуществляется в следующих формах:

- опрос по пройденному теоретическому материалу;
- выполнение контрольных заданий;
- итоговый концерт;
- открытое занятие;
- наблюдение;
- отчетный концерт.

Текущая аттестация проводится в период с 23.12.2024 по 28.12.2024.
Промежуточная аттестация проводится в период с 25.05.2025 по 30.05.2025.

Планируемые результаты освоения курса:

Личностные результаты:

- сформировать стремление обучающихся к самообразованию, саморазвитию, самосовершенствованию;
- развить устойчивую мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
- развить этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развить установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- уметь понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- овладеть основами самоконтроля, самооценки.

Предметные результаты:

- понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;

- анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
- распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;
- различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
- владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
- определять характерные особенности музыкального языка;
- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;
- понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;
- называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса.

Особенностями организации образовательного процесса в текущем учебном году являются следующие:

- изменение количества занятий, объединение тем в связи с праздничными, нерабочими и неучебными датами (объединение тем 34 и 35 в связи с праздником 1 мая).

Календарно-тематический план группа № 1 и 2

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием,
утвержденным директором.

№ п/п	Тема занятия	Форма занятия	Количес т во часов	Формы/ методы контроля
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ	Комбиниров анное занятие	2	-
2.	Пение как вид музыкальной деятельности	Комбиниров анное занятие	2	Групповой опрос, наблюдение, выполнение практических упражнений
3.	Певческая установка	Комбиниров анное занятие	2	Групповой опрос, наблюдение, выполнение практических упражнений
4.	Певческая установка Звукообразование	Комбиниров анное занятие	2	Групповой опрос, наблюдение, выполнение практических упражнений
5.	Звукообразование	Комбиниров анное занятие	2	Групповой опрос, наблюдение, выполнение практических упражнений
6.	Певческое дыхание	Комбиниров анное занятие	2	Групповой опрос, наблюдение, выполнение практических упражнений
7.	Певческое дыхание Атака звука	Комбиниров анное занятие	2	Групповой опрос, наблюдение, выполнение практических упражнений
8.	Атака звука	Комбиниров анное занятие	2	Групповой опрос, наблюдение, выполнение практических упражнений
9.	Унисон	Комбиниров анное	2	Групповой опрос, наблюдение,

		занятие		выполнение практических упражнений
10.	Унисон Дикция и артикуляция	Комбинированное занятие	2	Групповой опрос, наблюдение, выполнение практических упражнений
11.	Дикция и артикуляция	Комбинированное занятие	2	Групповой опрос, наблюдение, выполнение практических упражнений
12.	Пунктирный ритм	Комбинированное занятие	2	Групповой опрос, наблюдение, выполнение практических упражнений
13.	Комплекс вокальных упражнений для развития певческого голоса	Комбинированное занятие	2	Групповой опрос, наблюдение, выполнение практических упражнений
14.	Комплекс вокальных упражнений для развития певческого голоса	Комбинированное занятие	2	Групповой опрос, наблюдение, выполнение практических упражнений
15.	Работа с народной песней «Во поле береза стояла»	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
16.	Работа с народной песней «Во поле береза стояла»	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
17.	Текущая аттестация	Комбинированное занятие	2	Опрос по пройденному теоретическому материалу, сдача вокальных партий, наблюдение, открытое занятие
18.	Работа с народной песней «Калинка». Инструктаж по ТБ и ПБ	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение

19.	Работа с народной песней «Калинка»	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
20.	Работа с народной песней «Калинка»	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
21.	Работа с произведениями русских композиторов	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
22.	Работа с произведениями русских композиторов	Комбинированное занятие	3	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
23.	Работа с произведениями русских композиторов	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
24.	Работа с произведениями русских композиторов	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
25.	Работа с произведениями русских композиторов	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
26.	Работа с популярными детскими песнями	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
27.	Работа с популярными детскими песнями	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий,

				проверка знания текста, наблюдение
28.	Работа с популярными детскими песнями	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
29.	Работа с популярными детскими песнями	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
30.	Работа с популярными детскими песнями	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
31.	Пение в микрофон	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
32.	Пение в микрофон	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
33.	Пение в микрофон	Комбинированное занятие	2	Выполнение практических упражнений, сдача вокальных партий, проверка знания текста, наблюдение
34.	Прослушивание аудио и видеозаписей	Комбинированное занятие	2	Групповой и индивидуальный опрос, наблюдение, выполнение практических заданий
35.	Прослушивание аудио и видеозаписей. Выступления на школьном концерте	Практическое занятие	2	Групповой и индивидуальный опрос, наблюдение, выполнение практических заданий
36.	Выступления на школьном концерте	Практическое занятие	2	Выполнение практических заданий, групповой и

				индивидуальный опрос, наблюдение
37.	Заключительное занятие. Выступления на школьном концерте	Практическо е занятие	4	-
38.	Итоговый контроль	Практическо е занятие	2	Отчетный концерт
	Итого		78	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 209456830344270487273059057625064489973230298045
Владелец Шиндина Татьяна Андреевна
Действителен с 17.09.2024 по 17.09.2025