

4 класс 4 занятие

Структура занятия:

1.ПСИХОГИМНАСТИКА (1-2 минуты). Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия. Исследования учёных убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличивается объём памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, ускоряются психомоторные процессы.

1. Заяц и коза бегают друг от друга.

Заяц: указательный и средние пальцы,

коза: указательный и мизинец

2. Ок и круто.

Окей: указательный и большой сомкнуты, средний, безымянный расправлены (это важно)

круто: большой палец вверх, остальные согнуты.

2. РАЗМИНКА (3—5 минут). Основной задачей данного этапа является создание у ребят определённого положительного эмоционального фона, включение в работу. Поэтому вопросы разминки достаточно лёгкие, способные вызвать интерес и рассчитанные на сообразительность, быстроту реакции, окрашенные немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребёнка к активной учебно-познавательной деятельности.

1. Какое число было три дня назад?
2. Какой день недели будет послезавтра?
3. Какая буква – пятая с начала алфавита? (д) А пятая с конца? (ы)
4. Он следит за чистотой и работает с метлой. Кто это? (Дворник)
5. Назовите компоненты при вычитании. (Уменьшаемое, вычитаемое, разность)
6. Горело 10 свечей. 3 погасли. Сколько свечей осталось? (3 – остальные догорели)
7. Пара лошадей пробежала 20 км. Какое расстояние пробежала каждая? (20км)
8. Темный цвет кожи от долгого лежания под солнцем? (Загар)
9. За чем мы едим (За столом)
10. По чему утка плавает? (По воде)

3. ТРЕНИРОВКА ПСИХИЧЕСКИХ МЕХАНИЗМОВ, ЛЕЖАЩИХ В ОСНОВЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ: ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ, ВОООБРАЖЕНИЯ, МЫШЛЕНИЯ (10—15 минут). Задания, используемые на этом этапе, не только способствуют развитию этих столь необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приёмы познавательной деятельности, выполнять творческие упражнения

Найди ошибки в тексте. (Бланки в приложении)

4. ВЕСЁЛАЯ ПЕРЕМЕНКА (3-5 минут). Динамическая пауза, проводимая на занятиях, не только развивает двигательную сферу ребёнка, но и способствует развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

Пол-нос-потолок.

5. ЛОГИЧЕСКИ-ПОИСКОВЫЕ ЗАДАНИЯ.

На данном этапе предлагаются задания, обучающие детей: наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строить простейшие предположения, проверять их, делать выводы, «добывать» новую информацию, решать кроссворды, пользоваться выразительными средствами русского языка.

Шифровка. (Бланки в приложении)

6. КОРРИГИРУЮЩАЯ ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ (1-2 минуты).

Выполнение корригирующей гимнастики для глаз способствует как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.

Упражнения

«Бабочка» моргать глазами.

«Жмурки» 3-5 раз, сильно зажмурить на 5 сек, максимально расслабить их.

«Семафор» попеременно моргать.

7. ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ. ШТРИХОВКА (10 минут).

В процессе работы с графическими диктантами формируются внимание, глазомер, зрительная память ребенка, аккуратность, фантазия;

развивается внутренняя и внешняя речь, логическое мышление, активизируются творческие способности.

или РЕШЕНИЕ НЕСТАНДАРТНЫХ ЗАДАЧ.

Узнай о ком идет речь (бланк см в приложении)

8. РЕФЛЕКСИЯ.

Наклейки

Бланк для задания № 3

Найди ошибки в тексте.

В канце синтибрю стаяла чюдесная пагода. В субботу у друзий поевилось прекрасная едея – сходить на лисное озеро. Бирига озера парасли трасником. Вакруг тешена – нехруснет ведка, несвиснет птица. Лучи сонца мягко асвищали прелесную окресность. Наступил позний вечер. Рибято развили кастёр. Как вкусна пичёная на углях картошка!

Бланк для задания № 5

Шифровка: (см ниже)

Вариант 5

9	8	2

7	1

10	11	5	13	5	12	8	6

4	8	3

12	14	1	7	14	3

Ключевые слова:

9	5	12	8	6

– «... имею!» – приветствие офицеров. (*Честь.*)

10	5	11	12	3	14

– шершавый фрукт с большой косточкой. (*Персик.*)

4	13	13	3

– девочка, отправившаяся в Изумрудный город. (*Элли.*)

7	2	13	1

– слово, давшее имя Золушке. (*Зола.*)

Ответ: «Что за прелесть эти сказки!» (*А. С. Пушкин.*)

Вариант 6

1	2	8	11	15	5	16

3	13	14	5	6	4	12

9	4	16	1	10	8

7	2	14	1	15	10	14	5	4	12

Ключевые слова:

1	2	3	4	5	6

– «...-тоска меня съедает». (*А. Пушкин. Грусть.*)

Бланк для задания № 7

Узнай о ком идет речь:

КТО 15	ЧЕТ 8	И 9	ЛОВ 5	
	КАМ 4	ВДУП 16	КТО 1	ДУ 13
ЧЕТ 20	СКА 7	СУ 21	ЁЛ 3	
	ПРЯ 19	БЫ 14	КО 6	ВЗЛЕ 10
ЛЕ 17	ПО 2	ТАЕТ 11	ОРЕХИ 18	
	НА 23	ШИТ 22	НА 12	ЗИМУ 24
	ГРИБЫ 25			